

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	إعجاز القرآن
رمز المقرر:	٢ - ٥٠٢٢٧٢
البرنامج:	البلاغة والنقد ( بكالوريوس )
القسم العلمي:	البلاغة والنقد
الكلية:	اللغة العربية وآدابها
المؤسسة:	جامعة أم القرى

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٥
- د. التدريس والتقييم: ..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٥
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٦
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٦

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر : الثالث
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) بلاغة : ٢-٥٠٢١٤١
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	%١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٣٠
٢	معمل أو استوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	٣٠
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	١٠
٢	الواجبات	١٠
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	
٥	أخرى (تذكر) ساعات مكتبية ( ساعتان أسبوعيا )	٣٠
	الإجمالي	٦٠

\* هي مقدار الوقت المستمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

### ١. الوصف العام للمقرر:

في هذا المقرر يتعرف على تاريخ البحث في اعجاز القرآن وأهم العلماء الذين ساهموا في هذا المجال خاصة أصحاب الرسائل الثلاث في اعجاز القرآن (الخطابي، الرماني، الجرجاني) وأهم الكتب التي تهتم بإعجاز القرآن ككتاب الباقلائي ومعتزك الأقران. في إعجاز القرآن كما يتعرف الطالب أيضا على الفرق بين أهل المعتزلة وأهل السنة والجماعة في مجال الإعجاز القرآني كما يتعرف الطالب أيضا على أهم وجوه الإعجاز البياني من خلال دراسة نماذج من آيات قرآنية يتضح من خلالها وجوه الإعجاز التي أشار إليها العلماء السابقون. يربط الطالب بين جهود السابقين وجهود المحدثين عن طريق مراجعة الكتب الحديثة التي تتعلق بالموضوع ويكون ذلك ركيزة أساسية في مادة إعجاز القرآن

### ٢. الهدف الرئيس للمقرر

- . التعريف بموضوع البحث في إعجاز القرآن الكريم
- . فهم الطالب لفكرة الإعجاز القرآني وأوجه الإعجاز التي جاءت عند العلماء الأوائل.
- . ربط الطالب بالأبحاث الحديثة في موضوع الإعجاز خاصة الإعجاز البياني

### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعارف</b>
1	1.1 أن يعرف الطالب المفاهيم الرئيسة التي يحتويها المقرر .
1.2	فهم الطالب لفكرة الإعجاز القرآني وأوجه الإعجاز التي جاءت عند العلماء الأوائل.
1.3	تعريف الطالب للفرق بين نظرة المعتزلة للإعجاز ونظرة أهل السنة والجماعة
1.4	ربط الطالب بالأبحاث الحديثة في موضوع الإعجاز خاصة الإعجاز البياني
1.5	فهم الطالب لفكرة الإعجاز القرآني وأوجه الإعجاز التي جاءت عند العلماء الأوائل.
	<b>المهارات</b>
2.1	أن يحدد الطالب الخصائص المهمة لمجال كل موضوع .
2.2	القدرة على استيعاب مفهوم الإعجاز القرآني خاصة الإعجاز البياني
2.3	القدرة على رفض الأوجه المخالفة لمذهب أهل السنة والجماعة كمذهب الصرفة
2.4	القدرة على تقييم الكتب الحديثة في موضوع الإعجاز عن طريق مقارنتها بالقديم وأهميته
	<b>الكفاءات</b>
3.1	أن يحسن الطالب التعامل مع الأستاذ .
3.2	أن يقدر الطالب على العمل بشكل بناء في الفريق .
3.3	أن يجيد المثالية في التعامل والرقى في الحوار .
3.4	أن يطبق الطالب الجوانب الأخلاقية في العمل الجماعي .
3.5	أن يميز الطالب محاسن الحوار المثالي .
3.6	أن يمثل المعرفة في تقديم نموذجي .
3.7	أن يكون الطالب مسئولاً عن تنمية قدرته على التحليل واستخدام رؤوس الموضوعات المناسبة .

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	مفهوم الإعجاز والمعجزة البيانية مع عرض لفكرة الإعجاز في مسيرتها التاريخيه	٢
٢	جهود العلماء القدامى في دفع المطاعن	٢
٣	منهج الإمام الرماني في شرح الإعجاز.	٦
٤	منهج الإمام الخطابي في تفسير الإعجاز .	٦
٥	الرسالة الشافية للجرجاني	٤
٦	وجوه الإعجاز عند الباقلاني	٦
٧	البحث في إعجاز القرآن بعد عبد القاهر الجرجاني	٤
	المجموع	٣٠

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

### قائمة مصادر التعلم:

كتاب ثلاث رسائل في إعجاز القرآن تحقيق محمد خلف الله أحمد ود. محمد زغلول سلام	المرجع الرئيس للمقرر
كتاب إعجاز القرآن والبلاغة النبوية للدكتور مصطفى صادق الرافعي دراسات في الاعجاز البياني للدكتور محمد بركات مباحث في إعجاز القرآن للدكتور مصطفى سالم النبأ العظيم د. عبد الله دراز الإعجاز البلاغي - دراسة بلاغية لتراث أهل العلم للدكتور محمد أبو موسى	المراجع المساندة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مكتبة المصطفى الإلكترونية : <a href="http://www.al-mostafa.com">www.al-mostafa.com</a></li> <li>• مكتبة الإسكندرية : <a href="http://www.bibalex.org/bacatalog/catalog_ar.aspx">www.bibalex.org/bacatalog/catalog_ar.aspx</a></li> <li>• مكتبة صيد الفوائد <a href="http://www.said.net/book/index.php">http://www.said.net/book/index.php</a></li> <li>• مكتبة مشكاة الاسلامية . <a href="http://www.almeshkat.net/books">/http://www.almeshkat.net/books</a></li> </ul>	المصادر الإلكترونية



	أخرى
--	------

### اعتماد التوصيف

رئيس قسم البلاغة والنقد	جهة الاعتماد
الثانية	رقم الجلسة
١٤٤١/٢/٧ هـ	تاريخ الجلسة